

DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE



DELFB1 • Version scolaire et junior

Niveau B1 du Cadre européen commun de référence pour les langues

NATURE DES ÉPREUVES	DURÉE	NOTE SUR
1 Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois documents enregistrés (deux écoutes). <i>Durée maximale des documents : 6 minutes</i>	25 min environ	/25
2 Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits : <ul style="list-style-type: none">dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée ;analyser le contenu d'un document d'intérêt général.	35 min	/25
3 Production écrite Expression d'une attitude personnelle sur un thème général (essai, courrier, article...).	45 min	/25
4 Production orale Épreuve en trois parties : <ul style="list-style-type: none">entretien dirigé ;exercice en interaction ;expression d'un point de vue à partir d'un document déclencheur.	15 min environ <i>Préparation : 10 min pour la 3^e partie de l'épreuve.</i>	/25

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100
Note minimale requise par épreuve : 5/25
Durée totale des épreuves collectives : 1 heure 45 minutes

NOTE TOTALE : **/100**

CODE CANDIDAT :

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

SJ9202318E



Volet à rabattre pour préserver l'anonymat du candidat

Nom : _____ Prénom : _____

1 Compréhension de l'oral

25 points

Vous allez entendre trois documents sonores, correspondant à des situations différentes.

Pour le premier et le deuxième document, vous aurez :

- 30 secondes pour lire les questions ;*
- une première écoute, puis 30 secondes de pause pour commencer à répondre aux questions ;*
- une deuxième écoute, puis 1 minute de pause pour compléter vos réponses.*

Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1

6 points

Lisez les questions.

❶ Il s'agit d'un dialogue entre :

1 point

- deux amies.
- une jeune fille et sa mère.
- une jeune fille et un professeur.

❷ Vrai, faux, cela n'est pas dit (?). Cochez la bonne réponse :

2 points

	Vrai	Faux	?
La jeune fille est en classe au lycée.			
La jeune fille préfère l'espagnol.			
La jeune fille est une bonne élève.			
La jeune fille dit qu'elle veut vivre en Amérique du Sud.			

❸ D'après le document, la France et l'Allemagne :

1 point

- n'ont pas de relations économiques.
- ont très peu de relations économiques.
- ont beaucoup de relations économiques.

❹ Le professeur d'espagnol : (2 réponses)

2 points

- donne de bonnes notes.
- organise des voyages en Espagne.
- n'est jamais absent.
- est plus gentil que le professeur d'allemand.

EXERCICE 2**8 points****1** Sur quoi porte la série d'émissions ?*2 points*

.....

2 Quand est apparu le mouvement du Pop Art ?*1,5 point*

.....

3 Richard Hamilton est l'un des représentants du Pop Art.*1 point*

- Vrai
- Faux
- Cela n'est pas dit.

4 La technique utilisée par le Pop Art :*1 point*

- rejette les pratiques de la publicité.
- est inspirée des pratiques de la publicité.
- a toujours inspiré les pratiques de la publicité.

5 L'originalité du Pop Art vient du fait que les artistes utilisent :*1 point*

- des personnes connues.
- des objets de consommation.
- des personnes connues et des objets de consommation.

6 Quelles techniques les artistes du Pop Art utilisent-ils ? (3 réponses)*1,5 point*

- La reproduction.
- Le dessin.
- La récupération.
- La manipulation.
- Le détournement.
- La gravure.

EXERCICE 3**11 points**

Vous allez entendre un document sonore. Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions, puis vous entendrez deux fois l'enregistrement avec une pause de 3 minutes entre les deux écoutes. Après la deuxième écoute, vous aurez encore 2 minutes pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions, en cochant la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

Lisez les questions.

1 Quel est le thème du jour ?

1 point

.....

2 Que sait-on de l'invité ?

2 points

Nom :	STEVENS
Prénom :	Alain
Âge :	
Profession :	

3 Alain Stevens offre ses services et ses conseils à :

1 point

- des particuliers.
 des professionnels.
 des particuliers et des professionnels.

4 Vrai, faux, cela n'est pas dit (?). Cochez la bonne réponse :

2 points

	Vrai	Faux	?
Alain Stevens a aussi écrit un livre destiné au gouvernement.			
Le « guide du cyber détective » donne des pistes pour développer des virus.			

5 Le « guide du cyber détective » s'adresse à des utilisateurs :

1 point

- débutants. faux débutants. avancés.

6 Dans « Le guide du cyber détective », M. Stevens donne des orientations faciles à suivre pour la protection des ordinateurs.

1 point

- Oui Non On ne sait pas

7 Vrai, faux, cela n'est pas dit (?). Cochez la bonne réponse :

2 points

	Vrai	Faux	?
Alain Stevens a créé le terme « cyber détective ».			
Le « guide du cyber détective » est vendu dans toute l'Europe.			

8 En France, Alain Stevens est :

1 point

- l'unique spécialiste de ce domaine.
 l'un des rares spécialistes de ce domaine.
 un des nombreux spécialistes de ce domaine.

2

Compréhension des écrits

25 points

Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1

11 points

Charlotte organise un après-midi « cinéma » chez elle. Elle va louer deux DVD au vidéoclub et essayer de contenter tous ses amis :

- Clara adore les animaux.
- Sébastien voudrait un film très amusant.
- Aurélien voudrait un film d'action parce qu'il aime les sensations fortes.
- Paul est passionné d'avions.

Charlotte, quant à elle, aime les dessins animés et les histoires romantiques. Quels DVD va-t-elle prendre ? Choisissez-en seulement deux.

ZIGZAG

Un bébé zèbre est recueilli par un ancien éleveur de chevaux et sa fille. Ce « cheval à rayures » rêve de participer à la grande course qui sacre le meilleur cheval de l'Etat. Dialogues lourdingues, bons sentiments, morale convenue, l'ensemble, articulé autour de personnages et de situations clichés, est d'une niaiserie pesante.

JOYEUX NOËL

Lorsque la guerre surgit au creux de l'été 1914, elle surprend et emporte dans son tourbillon des millions d'hommes. Et puis arrive Noël, avec sa neige et son cortège de cadeaux des familles et des Etats majors. Mais la surprise ne viendra pas des colis généreux qui jonchent les champs de bataille...

MADAGASCAR

Lorsqu'un lion, un zèbre, une girafe, un hippopotame et une poignée de pingouins fuient leur zoo new-yorkais pour secourir l'un des leurs...

Un film d'animation de plus ? Détrompez-vous. Madagascar est un bijou de comédie avec des gags à la pelle autour d'archétypes animaliers drôlissimes et intelligemment définis. Avec ses personnages à mourir de rire, cette production (...) est en train de devenir le meilleur film d'animation des studios Dreamworks.

LES CHEVALIERS DU CIEL

Un Mirage 2000 disparaît en pleine démonstration. Les pilotes Marchelli et Vallois récupèrent l'appareil. Cet incident est le point de départ d'une gigantesque machination terroriste, qui trouvera sa conclusion dans le ciel de Paris, un 14 juillet, en présence des 2 mêmes pilotes, Marchelli et Vallois...

LES POUPÉES RUSSES

Xavier, 30 ans, est devenu écrivain, mais il semble un peu perdu. Ses nouveaux voyages à Londres et à Saint-Petersbourg lui permettront de réconcilier le travail, l'amour et l'écriture.

L'émotion est au rendez-vous. Coup de cœur au duo formé par Romain Duris et Kelly Reilly.

LA GUERRE DES MONDES

Quelques minutes après que son ex-femme lui a confié la garde de ses enfants, Ray assiste à un spectacle qui bouleversera à jamais sa vie...

Ce film catastrophe impressionne par sa mise en scène époustouflante. Les effets spéciaux clouent le spectateur sur son fauteuil. Une fois encore, Spielberg a réussi un divertissement spectaculaire.

Indiquez dans le tableau ci-dessous les films correspondant aux goûts des différents amis. Reportez un ou deux indices du film dans la case correspondante (recopiez la partie du texte qui justifie votre réponse).

4,5 points

Amis / Film	Clara	Sébastien	Aurélien	Paul	Charlotte
Zigzag					
Les Chevaliers du Ciel					
Joyeux Noël					
Les poupées russes					
Madagascar					
La Guerre des Mondes					

Indiquez dans le tableau ci-dessous les films que Charlotte choisira et à qui ils plairont :

6,5 points

	FILM CHOISI N° 1	FILM CHOISI N° 2
Titre :		
Ce film plaira plutôt à :		

EXERCICE 2 - Lire pour s'informer

14 points

Lisez le texte, puis répondez aux questions, en cochant (X) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

BIEN CHOISIR SON ACCÈS INTERNET

Avez-vous juste besoin d'échanger des e-mail, vous abonner à des sites éducatifs, rêvez-vous de dialoguer ? Autant de bonnes questions à vous poser avant de signer votre contrat avec un fournisseur d'accès Internet. Car en fonction de l'usage que vous en ferez, certaines formules se révèlent plus intéressantes que d'autres. Voilà ce que vous devez savoir avant de prendre votre décision.

De plus en plus de fournisseurs offrent aujourd'hui **un accès gratuit où l'on ne paye que la communication au tarif local**. Alors pourquoi payer un abonnement ? Si vous débutez sur le Net et que vous ne comptez surfer qu'occasionnellement, c'est en effet inutile. Attention pourtant, vous risquez de trouver la ligne souvent occupée au moment de la connexion ou d'avoir un affichage très lent quand vous l'obtenez. De plus le prix des communications cumulé au service payant de la hot line (service d'installation et de dépannage téléphonique) revient souvent au même prix qu'un forfait payant avec les communications comprises.

Afin d'éviter toute mauvaise surprise, rien ne vous empêche avant de faire votre choix d'essayer plusieurs fournisseurs d'accès gratuits durant une certaine période pour comparer la vitesse d'accès, la qualité de la hot-line ainsi que les services proposés. Il est en effet très déplaisant de changer d'e-mail une fois que l'on a communiqué son adresse à ses amis.

En fait la grande question est de savoir le nombre d'heures que vous comptez passer sur le Web car désormais c'est le temps de connexion qui fixe la facture.

A raison d'une heure « en ligne » par semaine pour les jeux éducatifs des petits

et du temps passé à la découverte de l'info ou aux échanges d'idées sur les forums par les plus grands, toute la famille sera vite tentée de naviguer plus de 3 heures par semaine sur le Web. **Si vous êtes dans cette configuration familiale, il est préférable de s'abonner et de prendre un forfait payant, communications téléphoniques incluses**, car la durée des échanges sur la toile fait rapidement grimper la note de téléphone. De plus l'avantage de certains fournisseurs d'accès réputés comme Wanadoo ou World Online est qu'ils disposent d'un grand nombre de serveurs, ce qui signifie un débit d'information de bonne qualité et surtout très rapide. Or, c'est bien connu, le temps c'est de l'argent. En prime, certains comme Infonie, Club-Internet ou Aol proposent des services en ligne spécifiques réservés à leurs abonnés (contrôle parental ou rubrique jeunes, par exemple).

Les bons trucs pour vous aider à surfer économique :

Vérifiez auprès de France Télécom que le numéro d'appel de votre futur fournisseur d'accès soit bien en tarif local. Pensez à demander quel est le prix, par minute, de la hot-line ainsi que ses horaires d'ouverture (le temps passé à faire appel à l'aide peut revenir fort cher).

Les surfeurs nocturnes choisiront soit un fournisseur d'accès gratuit comme Free, en bénéficiant des tarifs réduits de France Télécom (Primaliste Internet ou Libre@cces) soit un fournisseur d'accès comme World-Net ou Free Surf, offrant un forfait avec connexion illimitée réservé aux plages horaires tardives. [...]

www.magicmaman.com - Sarah Bourguine

QUESTIONS

❶ Quel est l'objectif principal de cet article ? 1 point

- Expliquer le fonctionnement d'Internet.
- Conseiller sur les offres d'accès à Internet.
- Présenter les futures offres d'accès à Internet.

❷ Ce document est destiné à : 2 points

- un public scolaire.
- un large public.
- un public professionnel.

❸ En ce qui concerne les accès gratuits, la journaliste : 2 points

- conseille de choisir cette formule.
- met en garde contre cette formule.
- déconseille absolument de choisir cette formule.

❹ Quels sont les deux problèmes les plus fréquents rencontrés par les internautes ayant choisi l'accès gratuit ? 2 points

a)

b)

❺ Au bout du compte, la formule Haut débit est : 2 points

- la moins chère.
- probablement la moins chère.
- probablement la plus chère.
- la plus chère.

❻ Quelles que soient les formules proposées, on doit tenir compte de quel élément ? 2 points

.....

❼ Vrai, faux, cela n'est pas dit ? Cochez la bonne réponse : 3 points

	Vrai	Faux	Cela n'est pas dit
La tarification pour le service d'aide en ligne varie d'un opérateur à l'autre.			
Ceux qui surfent surtout de jour peuvent bénéficier des tarifs réduits de France Télécom.			
Ceux qui surfent surtout la nuit devraient étudier les forfaits offerts par Word-Net ou Free Surf.			

3 Production écrite

25 points

Destinataires : Les élèves participant au projet « Conseil de quartier »

La prochaine réunion sur le projet « conseil de quartier » est prévue le **mercredi 20 décembre prochain à 14 h 00, salle 15, bâtiment A du collège**. Comme cela a été décidé lors de la dernière réunion, chaque élève est chargé de présenter par écrit son point de vue sur le quartier du collège, de parler des problèmes qui se posent éventuellement, et de faire une ou deux propositions pour améliorer la vie de toutes celles et ceux qui y circulent et y vivent.

Nous vous demandons de déposer votre texte (180 mots environ) dans le casier de Mme Chopin, professeur de français, le 7 décembre au plus tard.

Cordialement,

L'équipe pédagogique

**Vous participez au projet « Conseil de quartier » et vous venez de lire cette annonce.
Vous rédigez ci-dessous le texte que vous déposerez dans le casier de Mme Chopin.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ruled area for writing with horizontal dotted lines.

Nombre de mots :

4 Production orale

25 points

*L'épreuve se déroule en trois parties qui s'enchaînent.
Elle dure entre 10 et 15 minutes.*

*Pour la 3^e partie seulement, vous disposez de 10 minutes de préparation.
Cette préparation a lieu avant le déroulement de l'ensemble de l'épreuve.*

1 ENTRETIEN DIRIGÉ (1^{re} partie) - 2 à 3 minutes

Vous parlez de vous, de vos activités, de vos centres d'intérêt. Vous parlez de votre passé, de votre présent et de vos projets.
L'épreuve se déroule sur le mode d'un entretien avec l'examineur qui amorcera le dialogue par une question (exemples : Bonjour... Pouvez-vous vous présenter, me parler de vous, de votre famille...).

2 EXERCICE EN INTERACTION (2^e partie) - 3 à 4 minutes

Vous tirez au sort deux documents et vous en choisissez un. Vous jouez le rôle qui vous est indiqué.

3 MONOLOGUE SUIVI (3^e partie) - 5 à 7 minutes

Vous tirez au sort deux documents et vous en choisissez un.
Vous dégagez le thème soulevé par le document et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel de 3 minutes environ. L'examineur pourra vous poser quelques questions.