

# POURQUOI BLEU-BLANC-ROUGE ?

## Bleu... bourgeois

Le bleu est associé au manteau de la Vierge, ou à celui de Saint-Martin, qui le déchire en deux pour le partager avec un pauvre à Amiens. Au XIV<sup>e</sup> siècle, le prévôt des marchands Etienne Marcel, en conflit avec le pouvoir royal, fait du bonnet bleu et rouge (couleur associée) le signe de ralliement des bourgeois de Paris.

## Blanc... monarchique

En 1188, en partant en croisade, le roi Philippe Auguste arbore une bannière blanche avec une croix de Saint-Georges. Le blanc, d'abord associé à la sainteté, se lie ainsi à la monarchie... et à la guerre. Au XV<sup>e</sup> siècle, celle de Jeanne d'Arc est blanche, semée de lys. Henri IV, dont l'écharpe est blanche, achève d'en faire l'une des couleurs de la monarchie quand il monte sur le trône en 1589.

## Rouge... révolutionnaire

En 1124, l'empereur germanique Henri V menace Paris. Le roi capétien Louis VI le Gros alerte ses vassaux et va chercher à l'abbatiale de Saint-Denis la bannière rouge du saint martyr. Cet étendard sera brandi par la suite en cas de grand péril. La tradition sera reprise aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles comme symbole des luttes révolutionnaires.